

Fabrication du jeu « Awalé »

Matériel

- 3 boîtes de camembert (fond + couvercle) identiques
- ficelle
- attache-parisiennes
- papier de couleur
- 18 billes (ou perles ou marrons..)
- ciseaux
- vrille



ÉTAPE 1 : Fabrication à partir du matériel sélectionné

Fabrication d'un awalé en utilisant successivement de la ficelle puis des attaches-parisiennes
Comparer les dispositifs

Lister les étapes, faire émerger les réussites et les difficultés.

Nous choisissons les boîtes en carton parce que c'est plus facile à percer.

Nous avons préféré utiliser des attaches-parisiennes car c'est difficile de faire de nœuds.

Conseils

Utilisation de la ficelle ou de l'attache-parisienne :

- les positionner plutôt au fond de la boîte,
- les fixer ou les nouer « un peu lâche » de façon à resserrer « à volonté » lorsque l'on met le jeu dans la valise.

Au préalable :

Prévoir des ateliers pour :

- Apprendre à nouer la ficelle,
- Manipuler des attaches parisiennes sur support cartonné.

Fabriquer et découper des ronds de couleur

Cycle 1 : Construire un gabarit en traçant un rond autour de la boîte

Cycle 2 : Tracer un cercle en utilisant une technique

Pour déterminer le centre et le rayon du cercle : tracer un rond autour de la boîte, découper, plier en deux puis encore en deux puis déterminer le centre. Tracer le cercle.

Cycle 3 : Estimer la longueur du rayon puis tracer divers cercles et comparer. Rechercher une technique qui permet de déterminer le rayon de la boîte.

Mesure de la longueur de ficelle

- les plus grands mesurent pour avoir la longueur adéquate,
- les plus jeunes utilisent un étalon.

ÉTAPE 2 : Défis facultatifs

Fabriquer un awalé

- qui se ferme pour l'emmener dans la valise des mascottes (permet de faire émerger la nécessité de nouer ou fixer d'une certaine manière)
- étanche (permet de faire émerger les propriétés de perméabilité de divers matériaux)