

VERS LA CULTURE SCIENTIFIQUE FEMMES SCIENTIFIQUES

Plusieurs pistes peuvent être envisagées autour du jeu disponible ici : <https://www.cite-sciences.fr/fr/au-programme/lieux-ressources/carrefour-numerique2/ressources-en-ligne/jeu-femmes-scientifiques/>

Sélectionner quelques portraits selon divers critères, par exemple :

- La discipline : mathématiciennes, astrophysiciennes, biologistes...
- les diverses époques : de l'Antiquité à aujourd'hui,
- les découvertes,
- les difficultés rencontrées,
- le pays d'origine...

Note ; en vocabulaire, un travail peut être engagé sur les familles de mots (suffixes et préfixes) et l'origine (biologiste/paléontologue...)

1 – Observer, décrire et commenter

Recueillir les premiers commentaires après observation des portraits

- Qu'ont en commun tous ces portraits ?
- Dégager quelques éléments : qu'évoque chaque portrait ? Peut-on savoir à quelle époque il a été réalisé ? Quelles informations peut-on déduire quant au domaine d'activité ?

2 – Repérer et argumenter

Proposer un lot de cartes où figurent trois à quatre informations :

- nationalité,
- domaine/discipline,
- découverte (mots clés) et/ou prix/médaille et/ou anecdote...

Des premières associations peuvent alors être faites, une première argumentation émerge.

3 – Rechercher et valider

Proposer ensuite de rechercher des informations en s'appuyant sur les textes extraits du jeu de portraits (le texte seulement est affiché) .

En s'appuyant sur les informations de la carte, celles découvertes sur les textes (faire émerger les éléments importants), associer le texte à l'étiquette et éventuellement au portrait.

Une validation finale est réalisée en consultant la fiche globale où figure le portrait.

- Mettre en évidence que certaines informations sont complexes mais insister sur les éléments de la carte pour faire apparaître les éléments pertinents et adaptés au niveau des élèves.
- Faire émerger les difficultés rencontrées par certaines de ces femmes. Engager un premier débat.

4 - Fabriquer une frise chronologique

Ranger par ordre chronologique les différents portraits après une recherche sur les dates de naissance.

Faire apparaître leur portrait, leur nationalité et leurs découvertes.

Situer sur une carte le pays d'origine de chacune.

5- Vers la productions d'écrits

Rédiger le « CV posthume » de l'une de ces femmes

Faire une recherche sur les éléments d'un CV.

Nom Prénom

Date et lieu de naissance

Compétences

Centres d'intérêt

Diplômes et Formation

Expériences

Titres reçus ...

- **Rédiger un portrait en se mettant dans la peau de l'une de ces femmes,**
- **Rédiger son portrait /CV en tant qu'élève en s'inspirant de la présentation du jeu.**